

Une 10^e édition à 21 000 spectateurs

LES GEORGES. Pas moins de 21 000 personnes ont assisté à la 10^e édition des Georges, du 15 au 20 juillet. Le bilan est jugé «positif» par les organisateurs du festival fribourgeois, qui signalent un record: la soirée du mardi, qui a vu la Lyonnaise Pomme monter sur scène, «affichait complet déjà une semaine avant l'ouverture des portes». Autres temps forts relevés dans le communiqué: la création du duo local Crème solaire, la venue des rappeurs Bu\$hi et Mairo qui ont attiré «un public plus jeune», ainsi que la soirée gratuite du jeudi enflammée par Ciao Kennedy et Maraboutage. Sans oublier la prestation des DJ neuchâtelois Psycho Weazel et le concert «très attendu» du groupe anglais Archive.

La semaine était également animée par des actions culturelles. Parmi elles, le «spectacle clownesque» des Diptik organisé pour la journée des familles, mercredi. S'y est ajouté un projet de médiation culturelle, qui a «une fois encore prôné la coveillance avec une recherche de témoignage d'expériences de bienveillance en milieu festif».

Rendez-vous du 14 au 19 juillet 2025

Les dix actions anniversaires ont elles aussi réjoui les organisateurs, qui «retiendront notamment le blind test/karaoke live proposé par le groupe punk fribourgeois Jean-Michel», ainsi que la master class de Flavien Berger. Un documentaire sur les dix ans du festival est attendu à la rentrée. En attendant, Les Georges donnent déjà rendez-vous pour leur 11^e édition, du 14 au 19 juillet 2025. **AD**



Le concert de Pomme affichait complet une semaine avant sa performance, qui était de plus traduite en langue des signes.

CHARLY RAPPO

En bref

APPEL À TÉMOINS

Un cycliste grièvement blessé, tôt dimanche matin à Fribourg

Un homme de 64 ans a été grièvement blessé, tôt dimanche matin, à la suite d'une chute alors qu'il se déplaçait à vélo électrique 25 km/h. La police cantonale précise que l'accident s'est produit vers 3 h 30. Le cycliste circulait sur la rue Joseph-Piller, à Fribourg, en direction du Varis. «A la hauteur de l'embranchement avec la rue Saint-Michel, l'homme a chuté sur la chaussée pour une raison inconnue.» Il a été transporté en ambulance à l'hôpital. Une enquête a été ouverte, et la police lance un appel à témoins. Toute personne pouvant fournir des informations est ainsi priée de la contacter au 026 347 01 17. **AD**

Splendeur retrouvée du château d'Ilens

Après seize ans de travaux, l'Association château d'Ilens a célébré la **restauration** de cet édifice classé site d'importance nationale.

JOANNE ROSSAT

PATRIMOINE. Surplombant un méandre de la Sarine, à Rossens, le château d'Ilens se dresse avec une splendeur retrouvée. Le projet laborieux de revalorisation mené par l'Association château d'Ilens (ACI) s'achève enfin: une centaine de visiteurs ont fêté la renaissance du site, le samedi 22 juin.

Ne parlons pas d'inauguration, terme inadéquat d'après Roselyne Crausaz, présidente de l'ACI, qui a pris la parole pour l'occasion. Comment peut-on inaugurer «une véritable bâtisse du XV^e siècle»? Elle préfère parler de renaissance, «comme le phénix, capable de vivre mille ans et qui renaît de ses cendres». Malgré une météo capricieuse, l'ambiance était dansante sous les animations d'un groupe musical et des compagnons médiévaux fribourgeois L'Ame de la forge.

Une décennie de travaux

Dès sa fondation en 2008, l'ACI a travaillé sur la restauration du domaine, bien que l'entreprise semble alors «parfaitement utopique, guère encouragée», confie la présidente. C'est en 2016 qu'est donné le premier coup de truelle. Le chantier commence par l'extraction de 243 m² de gravats qui encombraient la cave. Puis c'est au tour de la reconstitution du caveau de Guillaume de la Baume, de la pose du toit et de la structure métallique, prise en charge par l'entreprise bulloise Sot-tas SA.

La société sarinoise Art-Tisons SA a ensuite entrepris «d'innombrables travaux de taille de pierre», afin de renforcer les fondations et de restaurer en partie les cheminées monumentales, croisées et décors de fenêtres. Dès 2022, l'association s'est attelée à l'acheminement de l'eau communale jusqu'à l'orée de la forêt, puis à l'électrification de l'intérieur du château. Pour permettre à



D'innombrables travaux de taille de pierre ont été entrepris pour renforcer les fondations. ANTOINE VULLIQUOUD

l'édifice de retrouver sa grandeur historique, elle a pu réaliser des reproductions d'extraits des tapisseries de Guillaume de la Baume. La pose du plancher a été le point final pour clore ces travaux colossaux.

Dans son discours, Roselyne Crausaz mentionne également quelques déceptions rencontrées, notamment l'interdiction de la pose d'un toit de protection pointu, «qui aurait conféré un peu plus d'élégance à l'édifice». Accusée de vouloir faire du «faux vieux», l'association a dû se contenter

de réaliser une couverture de protection.

Perspectives par étapes

«Que la fête soit belle.» Voilà les derniers mots prononcés par la présidente dans son allocution. Et la fête fut belle, mais elle n'est pas encore terminée. Le projet de «faire connaître davantage encore cette perle patrimoniale» se fera en trois étapes, sur trois ans. Dans ce cadre, l'association espère prendre part en 2025 aux Journées du patrimoine, puis accueillera en 2026 une création théâtrale. Le reste du temps, le

château sera fermé au public, sauf sur demande.

C'est au gré des alliances que la forteresse médiévale de la seigneurie d'Ilens a été transmise aux mains de différents propriétaires, jusqu'à ce que Guillaume de la Baume, en 1455, prenne possession du domaine alors en ruine pour y construire une demeure seigneuriale. Bâti sur les ruines d'un ancien château fort, l'édifice était un pavillon de chasse ou un manoir. Pourtant luxueux, il a commencé à tomber en désuétude après son abandon par les moines trappistes en 1914. ■

Glâne



CHARLY RAPPO

Romont a accueilli son 6000^e habitant

Une étape symbolique a été franchie samedi à Romont. En effet, au pied des remparts du château, dans le cadre de la manifestation des Jardins du Fief, Sara et Damien Cavuscens ont reçu un présent et un diplôme de la part du Conseil communal. Car leur arrivée dans la ville a permis au chef-lieu de la Glâne de passer la barre des 6000 habitants. Selon les projections définies par les futures constructions, 600 personnes supplémentaires sont attendues d'ici 2027. Durant la petite cérémonie, le syndic Jean-Claude Cornu (à gauche) a annoncé que, si la ville poursuivait sur sa lancée actuelle, elle serait peuplée de 7200 habitants en 2033. Ce qui correspond aux attentes du Conseil communal, qui prône «un développement raisonné, raisonnable, harmonieux et sans fuite en avant». **VAC**

A l'agenda

BROC

Electrobroc: visite guidée en individuel. Inscription. www.electrobroc.ch. **Lu-ve 14h, sa 10h, 14h.**

BULLE

Place du Marché: marché folklorique. **Je 8h-13h.**

Terrain de la Condémine: Chapit'o, avec concerts, spectacles et conférences. Jusqu'au 11 août. Rens. www.chapito.ch.

LA TOUR-DE-TRÈME

EspaceSenior: table ronde autour de la motivation par Béatrice Tétaz. Inscription 079 512 21 06. **Ma 14h.**

ROMONT

Place Saint-Jacques: marché hebdomadaire. **Ma 7h-11h.**